

22 comités de lecture  
de textes de théâtre contemporain dans des écoles élémentaires, collèges et lycées en France, et dans 5 classes de la Franska Skolan de Göteborg en Suède.

21 classes collidram  
Prix de littérature dramatique des collégiens, dans les collèges d'Ile de France, d'Alsace et de Rhône-Alpes.

5 classes inédiThéâtre  
prix lycéen de pièces inédites, dans les lycées d'Ile de France.

25 textes dramatiques  
proposés aux élèves, lus, analysés et soumis aux débats.

11 pièces sélectionnées

en élémentaire : La Terre qui ne voulait plus tourner de Françoise du Chaxel (éd. Théâtrales Jeunesse), Le Bouquet de fleurs de Philippe Crubézy (manuscrit), L'Oubliance de Mike Kenny, traduction Séverine Magois (éd. Théâtrales Jeunesse), Frigomonde de Karin Serres (éd. l'Ecole des Loisirs), au collège : Comme des

8 classes accords à coeur  
comités de lecture de textes de poésie contemporaine dans les collèges et lycées d'Ile de France

3 recueils de poésie  
Sélectionnés par les élèves :  
Toute ma vie j'ai été une femme de Leslie Kaplan (ed. POL),  
Va où de Valérie Rouzeau (ed. Le Temps qu'il fait),  
Récration du monde de Laurence Vielle (Maelstrom éditions)

1000 écoliers collégiens lycéens  
accompagnés par 60 enseignants dans 55 établissements scolaires.

4 journaux jeunes pages  
14 n° publiés par Le Journal de Tout en maternelle, Au Menu du Canard (prix du meilleur journal en ligne au concours académique CLEM) et Gab News au collège, Mur d'Essai au lycée.

